



BODY & SOUL FESTIVAL



VILLE, PAYS

Comté de Westmeath, Irlande

CAPACITÉ JOURNALIÈRE

5500

SITE

Château de Ballinlough

CAMPING

Oui

NOMBRE DE JOURS

3

CRÉÉ EN

2010

GENRE

De l'électronique légère aux musiques du monde et traditionnelles

DÉFI & SOLUTION

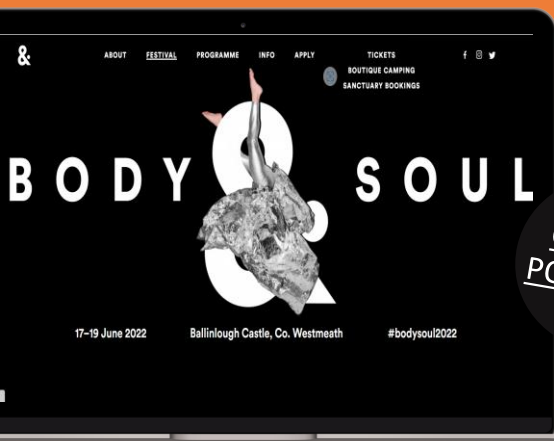
Améliorer les taux de séparation, de réutilisation et de recyclage des matériaux en s'engageant auprès des gestionnaires de déchets locaux.

Le festival Body & Soul, qui a lieu chaque année en juin sur un magnifique domaine situé dans les Midlands en Irlande, est passé de 1 500 invités en 2010 à 15 000 en 2017. Ce qui est particulier, c'est que le festival se réduit à nouveau : en 2022, ils ont proposé un nombre limité de billets ; seulement 5500. Megan Best, responsable des opérations du festival, explique que pendant la pause pandémique, l'équipe s'est rendu compte qu'en grandissant au fil des ans, le festival s'était transformé " en la bête qu'il était en 2017 " et avait perdu un peu

de " cette étincelle et de cette spécificité ".

Pour le rendre à nouveau plus intime, l'équipe a décidé de réduire la taille en 2019, puis en 2022. Nous nous sommes dit : " Revenons à un endroit plus proche des pensées, des sentiments et de l'éthique d'origine et à quelque chose que nous voulons tous mettre en place. "

Body & Soul se distingue par son art et son esthétique ; la durabilité est également un thème récurrent. "Il s'articule autour d'idées holistiques et du bien-être", ajoute Best.



**RÉDUIRE LA TAILLE POUR
RETOURNER
À L'ESPRIT D'ORIGINE**

L'IRLANDE MANQUE DE FOURNISSEURS ÉVÉNEMENTIELS DURABLES

L'un des grands défis pour Body & Soul est de concevoir et de comprendre le type d'infrastructure dont il a besoin pour rendre le festival plus durable. Selon Best, les conditions d'exploitation en Irlande ne favorisent pas les événements durables. La raison en est qu'il existe en Irlande très peu d'infrastructures et d'expertise en matière de durabilité dans les festivals. " Nous n'avons qu'un seul fournisseur qui peut faire de l'énergie renouvelable. Nous n'avons pas de fournisseurs qui peuvent faire des toilettes naturelles ou à compostage. Nous n'avons qu'un seul fournisseur qui peut fabriquer des gobelets réutilisables et il n'a ouvert ses portes que l'année dernière. "

Pour essayer d'encourager la durabilité lors des événements, le festival Body & Soul a " poussé l'enveloppe dans cet espace " : Mme Best et l'un de ses partenaires commerciaux ont cofondé Native Events en 2017 pour fournir du matériel durable aux événements et aux festivals, et s'est associée à Body & Soul sur la durabilité chaque année depuis. " Native Events est né de la frustration de ne pas disposer d'infrastructures durables en Irlande ", souligne Best. "Il y a donc un appétit et une conscience de Body & Soul d'être un festival durable. Mais nous ne sommes qu'à mi-chemin, car il y a aussi des conditions plus larges en jeu. "

Cette volonté a également conduit à vouloir mieux comprendre la manière dont les matériaux et les déchets sont traités au festival.

“ Il y a un appétit et une conscience de Body & Soul d'être un festival durable. Mais nous ne sommes qu'à mi-chemin, car il y a aussi des conditions plus larges en jeu ”

LE DÉFI



COOPÉRER AVEC LES ENTREPRISES EXISTANTES POUR LES RENDRE PLUS DURABLES

Afin d'améliorer les taux de recyclage et de s'améliorer dans le tri à la source, l'équipe a revu les contrats du manutentionnaire de déchets et des ramasseurs de déchets en 2014. À l'époque, l'équipe du festival s'était entretenue avec le responsable de la gestion des déchets et les ramasseurs de débris pour voir s'il était possible de mieux trier les déchets. N'ayant pas accepté les conditions du festival, Body & Soul a lancé un appel d'offres pour la gestion des déchets et a séparé les contrats de traitement des déchets et de ramassage des débris (ces contrats sont généralement réunis, selon Best). Heureusement, ils ont trouvé un transporteur de déchets qui met l'accent sur le recyclage. Après une première année " incroyablement difficile ", les premiers ramasseurs de déchets sont revenus chez Body & Soul, acceptant de trier les déchets qu'ils collectent.

Entre 2015 et 2019, le festival a poursuivi le développement du projet avec toutes les personnes concernées, y compris les propriétaires fonciers et la communauté locale. " Nous y avons accordé beaucoup d'attention et d'importance ", déclare Best. En conséquence, Body & Soul a pu améliorer le taux de recyclage à 60 % sur place, plus un

taux de récupération supplémentaire par la suite. Au cours des années 2020 et 2021, pendant la pandémie, Native Events a continué à travailler avec les transporteurs de déchets en visitant leurs installations de récupération des matériaux et de compostage afin de mieux comprendre la destination finale des matériaux produits par les festivals.

L'une des choses que Body & Soul a mises en place est un système de trois poubelles à l'entrée de la maison ; en particulier dans les zones des commerçants, ils ont informé les ramasseurs de déchets et les ont contrôlés lorsqu'ils vidaient les poubelles dans les bennes. Ils ont également engagé des volontaires (appelés les gardiens de la Terre) pour surveiller ces stations de collecte et dialoguer avec les participants afin que les flux de déchets soient séparés. Le principal défi ici est la programmation et la communication, a déclaré Best.



LES AFFICHES GÉANTES SONT UN SUCCÈS RAPIDE

Body & Soul s'efforce également de s'attaquer aux déchets de son camping depuis 2015 ; l'équipe a créé un nouveau camping, appelé " Us and You ", qui ne coûtait pas plus cher que le camping ordinaire, mais proposait " quelques incitations intéressantes ". Le festival a demandé à tous ceux qui y séjournaient de signer un engagement à ne laisser aucune trace, à utiliser correctement les poubelles et à être respectueux les uns des autres. " C'était un énorme succès. Rien n'a été laissé derrière lors de la première et de la deuxième année. " En fait, les gens y ont tellement adhéré et ont passé de si bons moments que ceux qui étaient restés à l'extérieur ont commencé à vouloir y être, rapporte Best. Pendant six ans, le camp " Us and You " a occupé la moitié de la surface totale du festival.

Pour gagner rapidement du temps, Body & Soul a imprimé des posters A0 de campings mal rangés et les a

placés dans les zones de camping qu'ils savaient être des lieux de prédilection pour les personnes malpropres. À côté, ils placent d'autres affiches avec un message simple comme " Veuillez ramener vos tentes chez vous ". Et cela a fonctionné : dans un diamètre de 20 mètres autour de ces affiches, le sol était impeccable, rapporte Best. Au-delà de ça, ça deviendrait encore plus désordonné, cependant.

La plus grande leçon que les organisateurs de festivals peuvent tirer de Body & Soul est qu'il est important de faire participer tout le monde et de passer du temps à travailler et à consulter les entrepreneurs, déclare Best. Tout le monde, des éboueurs aux électriciens, en passant par les plombiers et même la communauté locale, doit être considéré comme faisant partie de l'équipe.



QUEL EST LA SUITE ?

Body & Soul fait partie de l'initiative Green Deal Circular Festivals de la société néerlandaise Green Events International et du gouvernement néerlandais. Cela signifie que Body & Soul fait partie d'une feuille de route de cinq ans vers la circularité. En 2022, le festival introduira ainsi des gobelets réutilisables. Body & Soul pilotera une aire de restauration circulaire avec un biodigesteur sur place et fera venir des toilettes naturelles du Royaume-Uni - une première pour le festival et, en fait, pour tout autre festival du pays.